

Zij maakt het Verschil  
De Poema's - arr. Wilfred Reneman  
fragment: couplet, refrein + begin Interlude

solo   
bron in de woestijn als je ka - pot gaat van de dorst, niet de glimlach op je aller-slecht-ste grap Ze

S.   
ah -

M.   
ah -

A.   
ah -

B. 



5 C. 2

solo   
is geen hit-re-frein dat van de steigers klinkt, niet de al-ler-duur-ste wijn die je zon-der ka-ter drinkt Geen

S.   
oe oe

M.   
oe oe

A.   
oe oe

B. 



9

solo

bloe-men-tuin in bloei, niet één uit dui-zend nach-ten, geen uit-ge-sto-ken hand, niet het eind van al m'n

S.

ah - oe, ah - oe, doe doe doe

M.

ah - oe, ah - oe, doe doe doe

A.

ah - oe, ah - oe, doe doe doe

B.

ah - oe, ah - oe, doe doe doe

13

**Refrein 1**

solo

wach - ten Nee, meer nog dan ik ei - gen - lijk toe - ge - ven wil,

S.

doe

M.

doe

A.

doe

B.

doe

